



«



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Межрегионального конкурса исполнителей татарской песни и
инструментальной музыки «УРАЛ САНДУГАЧЫ»
(«Уральский соловей»)

Межрегиональный конкурс исполнителей татарской песни и инструментальной музыки «УРАЛ САНДУГАЧЫ» проводится в соответствии с планом основных мероприятий Постоянного представительства Республики Татарстан в Свердловской области, и Региональной общественной организации «Конгресс татар (Татары Урала) Свердловской области» в рамках реализации Соглашения о сотрудничестве между Республикой Татарстан и Свердловской областью.

Учредители и организаторы конкурса:

- Постоянное Представительство Республики Татарстан в Свердловской области.
 - Региональная общественная организация «Конгресс татар (Татары Урала) Свердловской области»
- при содействии Министерства культуры Свердловской области. Министерства культуры Республики Татарстан и Исполкома Всемирного конгресса татар.

Цели и задачи конкурса:

- повышение уровня национального самосознания и разъяснение широкой общественности необходимости сохранения национальной культуры, языка, традиций;
- обогащение и популяризация национального наследия, пропаганда татарской народной песни и произведений татарских композиторов;
- выявление новых имён и поддержка талантливых и самобытных музыкальных дарований, лучших вокалистов и инструменталистов, исполняющих татарские народные песни и произведения татарских композиторов;
- приобщение молодого поколения к родному языку, истории и культуре;
- установление творческих контактов с коллективами и отдельными исполнителями, взаимообогащение национальных культур;
- создание благоприятных условий для развития юных талантов и их творческого потенциала;
- приобщение исполнителей среди детей и молодежи к традициям татарской народной музыки.

Порядок и условия проведения конкурса:

К участию в конкурсе приглашаются солисты-вокалисты, вокальные и вокально-инструментальные ансамбли, исполнители на музыкальных инструментах.

Возрастные группы участников:

- от 5 до 17 лет (включительно);
- от 18 до 35 лет (включительно);
- от 36 лет и старше (номинация «Резеда»).

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- сольное пение;
- вокальные, вокально-инструментальные ансамбли;
- инструментальное творчество.

Участники в номинациях «Сольное пение» и «Вокальные, вокально-инструментальные ансамбли» представляют (на выбор) три разнохарактерных произведения, продолжительностью не более 3-х минут каждого произведения:

- народная песня «a`sapella» (без сопровождения);
- песня популярных композиторов, желательно 50-90-х годов 20 века;
- песня на выбор (в том числе авторская).

Вокальный репертуар должен соответствовать возрасту конкурсанта. Песни должны звучать на татарском языке и быть разнообразными по стилю и характеру, произношение звуков должно соответствовать татарской орфоэпии.

Участники в номинации «Инструментальное исполнительство» представляют одну обработку на татарские народные мелодии или одно произведение татарского композитора продолжительностью не более 3 минут.

Фонограмма должна быть (без голоса - «минус один») и записана на носители «флеш-карта»:

- Ф.И.О. конкурсанта;
- территориальная принадлежность (область, город, район, село);
- название произведений и номеров треков (на русском языке).

В случае необходимости организаторы могут предоставить аккомпаниатора – баяниста (указать в заявке дополнительно).

Порядок выступления конкурсантов определяется оргкомитетом.

Обладатели Гран-при конкурса прошлых лет, имеют право принимать участие в конкурсе не ранее чем через три года.

На каждую номинацию подается отдельная заявка.

Гала-концерт для зрителя проводится бесплатно.

Конкурс проводится в два этапа.

Первый этап конкурса проводится по видеоматериалам. Для участия в конкурсе необходимо до **9 марта 2026 года включительно** направить в адрес оргкомитета (3714319@mail.ru) следующие материалы:

- заявку участника в формате word (приложение №1);
- согласие на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (приложение №2);
- видеоматериалы, соблюдая технические требования и требования к содержанию видеозаписей.

Технические требования:

- Допускается качественная любительская съемка творческого номера со статичной видеокамеры (ориентация съемки горизонтальная, без крупных планов и монтажа).
- не принимаются видеоматериалы, снятые раньше 2026 года;
- видеоматериалы должны быть направлены в виде ссылок на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru, и иметь открытый доступ, а также срок хранения материала не менее 180 дней с момента подачи заявки;
- звук без посторонних шумов;
- каждый номер должен быть представлен отдельным файлом;
- в названии видео-файла необходимо указать наименование композиций, а также Ф.И.О. участника, номинацию, жанр и возраст.
- Хронометраж номера НЕ БОЛЕЕ 3 минут.

НЕ ПРИНИМАЮТСЯ ссылки на видео, размещенное в любых социальных сетях или скачанное из социальных сетей «ВКонтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д.

Видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.

Требования к содержанию видеозаписей:

1. Творческие номера, исполняемые на видео, должны строго соответствовать репертуару, названию номера, указанного в заявках.
2. Возраст, и количество человек на видеозаписи должны соответствовать требованиям положения и быть актуальными на момент подачи заявки.

В случае несоответствия указанным требованиям, оргкомитет вправе отклонить поданную заявку от участия в конкурсе.

Участникам, прошедшим первый этап, будут направлены приглашения до **25 марта 2026 года** для участия во втором этапе, который состоится **4 апреля 2026 года** в Дворце культуры «Современник» по адресу г.Березовский, ул. Академика Королёва, 1Б, (Новоберёзовский микрорайон).

Второй этап конкурса проводится среди участников, получивших приглашение от оргкомитета конкурса и включает в себя: конкурсные просмотры членами жюри, гала-концерт и церемонию награждения.

Данные, указанные в анкете-заявке, будут использованы для организации конкурса.

Порядок и программа показа конкурсных номеров составляются оргкомитетом и являются окончательным вариантом выступления на Конкурсе. Оргкомитет также оставляет за собой право корректировать программу в зависимости от непредвиденных обстоятельств.

Подведение итогов и награждение:

Для оценки выступлений создается компетентное жюри. По итогам конкурсной программы жюри определяет Лауреата I, II, III степени в соответствующей номинации и в каждой возрастной группе. Решением жюри могут быть предложены дополнительные номинации и специальные дипломы. Все участники конкурса награждаются дипломами за участие. По результатам конкурса может быть определен обладатель Гран-При.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство;
- сценическая культура;
- индивидуальность;
- соответствие репертуара и образа;
- сценический костюм;
- качество музыкального сопровождения.

Жюри оставляет за собой право:

- прервать выступление конкурсанта (при необходимости);
- не присуждать Гран-При и места в той или иной номинации;
- решения жюри конкурса обжалованию и пересмотру не подлежат.

Финансирование конкурса:

Источники финансирования:

- за счёт средств организаторов и учредителей;
- за счёт добровольных пожертвований.

Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) за счёт направляющей организации. Бронирование гостиниц участниками производится самостоятельно.

Питание для участников во время второго тура предусмотрено в форме заказного комплексного обеда до 400 рублей на человека строго по предварительным заявкам!

Спонсоры и партнеры конкурса:

Партнерами и спонсорами конкурса могут быть: частные или государственные предприятия и организации, частные лица. Им дается право назначать именные стипендии для участников конкурса и специальные призы. Предприятия, организации и частные лица могут стать постоянными партнерами конкурса. Партнерам предоставляются широкие возможности для размещения своей рекламы и полный пакет рекламных услуг.

Контактные телефоны:

Тел: 8(343) 371-43-19;
8-922-199-19-66

Юсупов Рифат Рашидович – консультант Постоянного представительства Республики Татарстан.

Приложение

Программа проведения Межрегионального конкурса исполнителей татарской песни и инструментальной музыки «УРАЛ САНДУГАЧЫ»

4 апреля 2026 г. с 08:00 - **регистрация участников** – в фойе Дворца культуры «Современник» (г.Березовский, ул. Академика Королёва, 1Б Новоберёзовский м-н.).

с 09:00 - **конкурсная программа** в Большом зале ДК. Порядок выступления конкурсантов определяется оргкомитетом.

в 18.00. часов - **Гала концерт** в Большом зале ДК. В концерте принимают участие исполнители, которые будут рекомендованы членами жюри, и мастера искусств Республики Татарстан.